

## Ficha CIG 1040

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2471 bis/170-S

**Procedencia:** [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

**Contexto:** [Nivel III a](#)

**Cronología:** 570 - 550

**Coordenadas:** [37.25819](#) - [-6.95174](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/1040>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado:** *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva.

(p. 225, lám. CVIII, nº 17, p.255) [\[+ inf.\]](#)

**CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.

(p. 55, 96, fig. 10, nº 172) [\[+ inf.\]](#)

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 134, nº. 37, p. 366, lám. 12, fig. 37)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Ánfora

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Taller:** GORGON P style

**Tipo Decoración:** Pintada

**Personajes:** Esfinge

**Observaciones:** La identificación con una esfinge no es segura.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 20-12-2010

**Control F. Cerámica:** Revisada