

## Ficha CIG 113

### Museo Arqueológico Nacional, Madrid

Núm. Inventario: 1979/70/GAL/T.106/3

**Procedencia:** [Cerro del Real, Necrópolis de Tútugi](#)

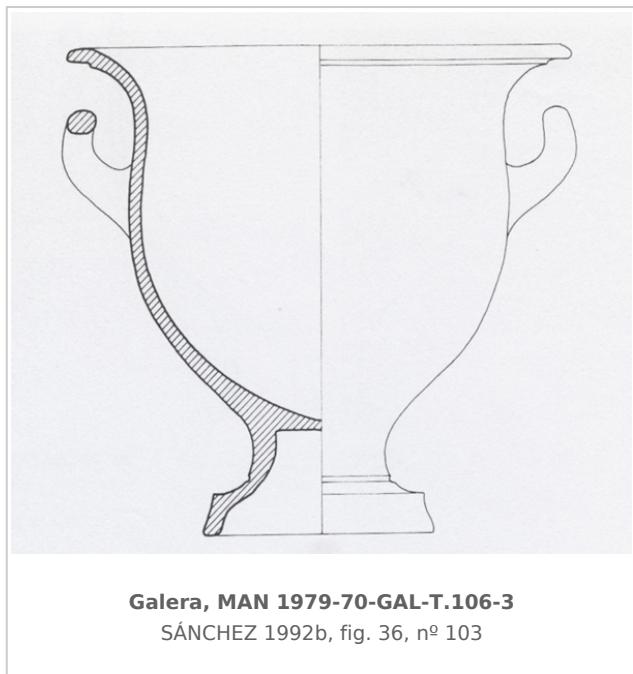
**Contexto:** [Tumba 106](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [37.74379 - -2.54247](#)

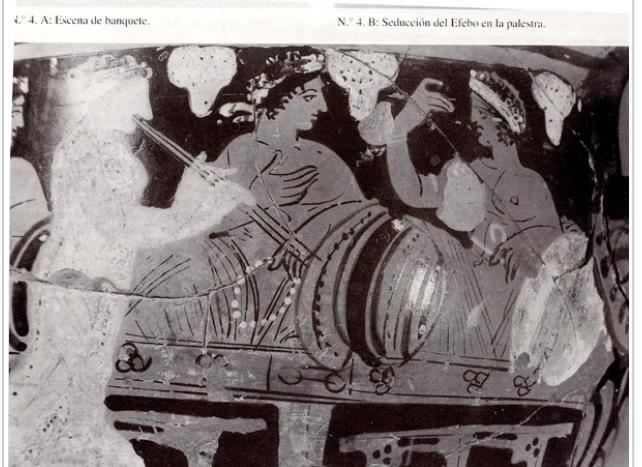
**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/113>

### IMÁGENES





**Galera, MAN 1979-70-GAL-T106-3**  
SÁNCHEZ 1993, p. 30, nº 4B



**Galera, MAN 1979-70-T106-3**  
SÁNCHEZ 1993, p. 30, nº 4

## BIBLIOGRAFÍA

---

**CABRE/MOTOS 1920 - J. Cabré, F. Motos:** *La necrópolis ibérica de Tútugi (Galera, provincia de Granada)*, Memoria de las excavaciones practicadas en la campaña de 1918, Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 25, 4, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, Madrid.  
(p. 252, lám. 14)

**CABRE/MOTOS 1920 - J. Cabré, F. Motos:** *La necrópolis ibérica de Tútugi (Galera, provincia de Granada)*, Memoria de las excavaciones practicadas en la campaña de 1918, Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 25, 4, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, Madrid.  
(p. 46)

**GARCIA Y BELLIDO 1936 - A. García y Bellido:** *Los hallazgos griegos en España*, Centro de Estudios Históricos, Madrid.

(p. 106, lám. LXXI)

**GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.

(p. 183, nº 74, 4, lám. CXXXVI, 4)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 462, nº 8, lám. CCXI, 2, CCXII)

**BEAZLEY 1968 - J. D. Beazley:** *Attic Red-figure vase painters*, Oxford.

(p. 1433, 32 bis)

**SANCHEZ 1992a - C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 450-451, fig. 36)

**SANCHEZ 1993 - C. Sánchez:** Las cráteras áticas procedentes de Galera (Granada) en el Museo Arqueológico Nacional, *Boletín Museo Arqueológico Nacional* XI, Madrid, 25-54.

(p. 28, nº 4, lám. 3) [\[+ inf.\]](#)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Cratera de campana

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** BLACK-THYRSUS P

**Tipo Decoración:** Pintada Sobreimpintada

**Escena:** Banquete Palestra

**Personajes:** Joven Auletris

**Elementos secundarios:** Alimentos Aríbalo Aulós Bastón Cintas Cojín Corona Disco Elemento arquitectónico Himation Kline Manto Pámpano Pastel Trapeza

**Motivos Ornamentales:** Rama Rama de laurel Greca de meandros y ajedrezado Palmetas Lengüetas

**Uso Secundario:** Vaso cinerario Ajuar funerario

**Observaciones:** Detalles en blanco y dorado. Reconstruida y restaurada. Se halló utilizada como urna tapada con una patera de barniz negro.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 29-09-2008

**Control F. Cerámica:** Revisada