

Ficha CIG 1135

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2544/172/173-S

Procedencia: [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

Contexto: [Nivel II b](#)

Cronología: 580 - 560

Coordenadas: [37.25819](#) - [-6.95174](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/1135>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado: *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva. (p. 162) [\[+ inf.\]](#)

CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera: El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.

[\[+ inf.\]](#)

CERÁMICA

Origen: Samos

Forma: Copa Jonia

Tipo: B3 de Villard y Ballet

Parte Conservada: Borde

Tipo Decoración: Pintada

Motivos Ornamentales: Líneas

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 14-01-2011

Control F. Cerámica: Revisada