

Ficha CIG 11350

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 2349

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Necrópolis Martí, inhumación 77](#)

Cronología: 475 - 450

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/11350>

IMÁGENES



Empúries, MAC-E 2349
CABRERA/SÁNCHEZ 2000b

BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1953 - M. Almagro Basch: *Las necrópolis de Ampurias*, Vol. I. *Introducción y necrópolis griegas*, Monografías Ampuritanas III, Barcelona.

(p. 81-84, fig. 55)

BLECH 1994 - M. Blech: Terracotas en Ampurias, in: CABRERA, P./OLMOS, R./SANMARTÍ, E. (coords.), *Iberos y griegos: lecturas desde la diversidad*, Simposio Internacional celebrado en Empúries (3-5 de abril de 1991), *Huelva Arqueológica* XIII-2, Huelva, 87-114.

(p. 94, lám. 1, 5)

CABRERA/SANCHEZ 2000b - P. Cabrera, C. Sánchez (eds.): *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.

(p. 300, nº 73)

OTROS OBJETOS

Origen: Tarento

Categoría: Coroplastia

Material: Arcilla

Tipología: Figura

Parte Conservada: Fragmento

Tipo Decoración: A molde

Personajes: Simposiasta

Elementos secundarios: Barba Copa Clámide

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: Esta terracota formaba parte del ajuar funerario de la tumba 77 de la Necrópolis Martí junto con otros elementos, de los cuales destaca un lecito de cerámica ática de figuras negras datado en el segundo cuarto del siglo V a. C. (Ficha CIG 3908) y una terracota con figura de jabali o cerdito (Ficha CIG 11436). Según Blech 1994 procede de un taller de Tarento.

Descripción:

Figura incompleta de terracota de 8,5 cm de altura por 8,8 cm de longitud. Representa un personaje masculino reclinado sobre su lado izquierdo, posiblemente un simposiasta. Barbado y vestido con una clámide. Sostiene una copa con la mano izquierda, mientras el brazo derecho reposa sobre su costado.

Observaciones:

Esta terracota formaba parte del ajuar funerario de la tumba 77 de la Necrópolis Martí junto con otros elementos, de los cuales destaca un lecito de cerámica ática de figuras negras datado en el segundo cuarto del siglo V a. C. (Ficha CIG 3908) y una terracota con figura de jabali o cerdito (Ficha CIG 11436). Según Blech 1994 procede de un taller de Tarento.

Autor: Xavier Font (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 26-10-2020

Control F. Otros Objetos: Revisada