Ficha CIG 11461

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: MAC-E RG SN 168

Procedencia: Empúries
Contexto: Necrópolis Centro de Recepción de Visitantes, inhumación E-100
Cronología: 450 - 375
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/11461

IMÁGENES



Empúries, MAC-E RG SN 168
MAC-EMPÚRIES

BIBLIOGRAFÍA

CASTANYER/SANTOS/TREMOLEDA 2015 - **P. Castanyer, M. Santos, J. Tremoleda:** Nuevos datos arqueológicos sobre la evolución urbana de *Emporion*, *in*: ROURE, R. (ed.), *Contacts et acculturations en Mediterranée Occidentale. Hommages á Michel Bats*, Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine 15, Aix-en-Provence, 121-130.
(p. 129) [+ inf.]

OTROS OBJETOS

Origen: Corinto?
Categoría: Coroplastia
Material: Arcilla
Tipología: Juguete
Parte Conservada: Perfil completo
Personajes: Figura femenina
Elementos secundarios: Gorro tipo Polos Trenza Vestido
Observaciones: Hallada el 26 de octubre de 2010 en la excavación de la necrópolis situada al sur de la Neápolis, con motivo de la construcción del Centro de Recepción de Visitantes de Empúries. Formaba parte del ajuar funerario de una inhumación infantil junto con otra terracota que representa un panadero (CIG 11462) y una jarra de cerámica decorada con bandas pintadas en rojo.

Descripción:

Muñeca articulada de terracota de una figura femenina joven. Mide 12,9 cm de altura por 3,76 cm de anchura máxima. Compuesta por cinco piezas, cuerpo con la cabeza, brazos y piernas por separado. El movimiento articular se realiza mediante la unión a través de unas pequeñas perforaciones en la parte superior de las extremidades. Lleva un vestido corto, sencillo, que conserva restos de pintura blanca, a su vez la cabeza está cubierta con un gorro tipo polos, con pigmentos de color rojo. Del peinado destacan las dos trenzas, una a cada lado de la cabeza.

Observaciones:

Hallada el 26 de octubre de 2010 en la excavación de la necrópolis situada al sur de la Neápolis, con motivo de la construcción del Centro de Recepción de Visitantes de Empúries. Formaba parte del ajuar funerario de una inhumación infantil junto con otra terracota que representa un panadero (CIG 11462) y una jarra de cerámica decorada con bandas pintadas en rojo.

Autor: Xavier Font (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 06-11-2020

Control F. Otros Objetos: Revisada