

Ficha CIG 11504

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 2837

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, Sector meridional, templo M y cisterna](#)

Cronología: 200 - 100

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/11504>

IMÁGENES



Empúries, MAC-E 2837
MAC-E

BIBLIOGRAFÍA

CASELLAS 1911 - R. Casellas: Les troballes escultòriques a les excavacions d'Empúries, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans 1909-1910*, Barcelona, 281-295.

(p. 281-295, fig. 15) [\[+ inf.\]](#)

ALMAGRO BASCH/KUKAHN 1958 - M. Almagro Basch, E. Kukahn: El Asklepios de Ampurias, *Ampurias* 19-20 (1957-1958), Barcelona, 1-30.

(p. 1-30) [\[+ inf.\]](#)

SANMARTI GREGO 1992a - E. Sanmartí Grego: Identificació iconogràfica i possible atribució d'unes restes escultòriques trobades a la Neàpolis emporitana al *simulacrum* del Serapis d'Emporion, *Miscel·lània Arqueològica a J. M. Recasens*, Tarragona, 145-154.

(p. 145-154)

SCHRÖDER 1996 - S. F. Schröder: El Asclepio de Ampurias: ¿una estatua de *Agathodaimon* del último cuarto del siglo II a. C.?, in: MASSÓ, J/SADA, P. (eds.), *Actes de la II Reunió sobre Escultura Romana a Hispània (Tarragona, 1995)*, Tarragona, 223-237.

(p. 223-237)

AQUILUE et alii 2007 - X. Aquilué et alii: Les troballes escultòriques del 1909 al sector meridional de la Neàpolis

emporitana, in: AAVV, *L'Esculapi: El retorn del déu*, Catàleg de l'exposició realitzada al Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona (octubre de 2007-febrero 2008), Girona, 29-43.

(p. 29-43) [\[+ inf.\]](#)

RODA 2007 - I. Rodà: Dubtes sobre un déu: Asclepi o Serapis?, in: AAVV, *L'Esculapi. El retorn del déu*, Catàleg de l'exposició realitzada al Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona (octubre de 2007-febrero 2008), Girona, 65-72.

(p. 65-72)

RUIZ DE ARBULO/VIVO 2007 - J. Ruiz de Arbulo, D. Vivó: Els braços del déu. Els peus de la deessa. Serapis i Isis a Empòrion, in: AAVV, *L'Esculapi. El retorn del déu*, Catàleg de l'exposició realitzada al Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona (octubre de 2007-febrero 2008), Girona, 45-64.

(p.45-64)

SCHRÖDER 2007 - S. F. Schröder: Empòrion i la seva connexió amb Delos i Alexandria. L'escultura emporitana d' *Agathos Daimon-Serapis*, in: AAVV, *L'Esculapi. El retorn del déu*, Catàleg de l'exposició realitzada al Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona (octubre de 2007-febrero 2008), Girona, 73-77.

(p. 73-77)

OTROS OBJETOS

Origen: Mediterráneo Oriental

Categoría: Arquitectura

Material: Mármol

Tipología: Estela

Parte Conservada: Parte superior

Personajes: Esfinge

Elementos secundarios: Ala

Observaciones: Según, Ruiz de Arbulo/Vivó 2007 se trataría de la parte superior de una estela epigráfica de tipo votivo decorada con una o dos esfinges.

Descripción:

Fragmento de una placa rectangular de mármol correspondiente a la parte superior del ángulo izquierdo. El relieve representa, de forma lateral, el dorso alado y las patas traseras de un felino, que se dirige hacia la derecha. La figura ha sido interpretada como una esfinge.

Observaciones:

Según, Ruiz de Arbulo/Vivó 2007 se trataría de la parte superior de una estela epigráfica de tipo votivo decorada con una o dos esfinges.

Autor: Xavier Font (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 10-11-2020

Control F. Otros Objetos: Revisada