Ficha CIG 11680

Museo de Huelva

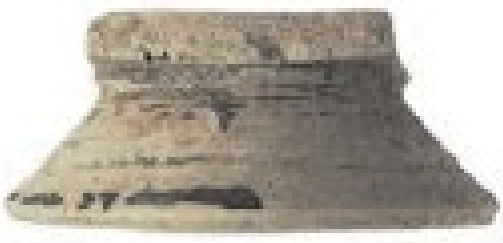
Núm. Inventario: C5/00/11/19/4908

Procedencia: Huelva. c/Concepción, 5
Contexto: c/Concepción, 5, Indeterminado
Cronología: 600 - 575
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/11680

IMÁGENES



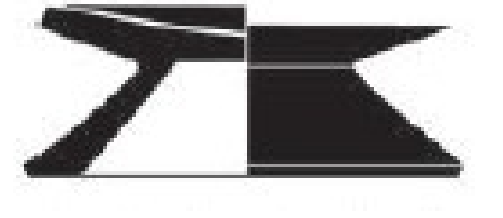
Huelva, c/Concepción, 5, MH C5/00/11/19/4908
GONZÁLEZ DE CANALES/LLOMPART 2017



Huelva, c/Concepción, 5, MH C5/00/11/19/4908
GONZÁLEZ DE CANALES/LLOMPART 2017



Huelva, c/Concepción, 5, MH C5/00/11/19/4908
GONZÁLEZ DE CANALES/LLOMPART 2017



Huelva, c/Concepción, 5, MH C5/00/11/19/4908
GONZÁLEZ DE CANALES/LLOMPART 2017

BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2017 - **F. González de Canales, J. Llompart:** Producción de cerámicas griegas arcaicas en Huelva, *Archivo Español de Arqueologia 90*, Madrid, 125-145
(p. 128, fig. 2.6) [+ inf.]

CERÁMICA

Origen: Huelva
Técnica: C. de barniz negro
Forma: Copa
Tipo: B2 de Villard y Vallet
Parte Conservada: Fondo y pie
Tipo Decoración: Barnizada
Observaciones: Zona de apoyo en reserva. Según GONZÁLEZ CANALES/LLOMPART 2017, pp. 143-144, se trata de una producción local de Huelva realizada por alfareros jonios instalados en la ciudad durante la primera mitad del siglo VI a. C.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 18-03-2021

Control F. Cerámica: Revisada