

## Ficha CIG 11707

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: MAC-G RG SN 409

**Procedencia:** [Mas Castellar](#)

**Contexto:** [Edificio 516. Sector 4. Fase II/III](#)

**Cronología:** 450 - 375

**Coordenadas:** [42.20057](#) - [2.90183](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/11707>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**PONS et alii 2016 - E. Pons et alii:** El complex arqueològic ibèric de Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà). Les campanyes d'excavació 2014-2015, *Tretzenes Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona*, Banyoles, 111-120.

(p. 31, fig. 10.3) [\[+ inf.\]](#)

**ASENSIO et alii 2017 - D. Asensio et alii:** Aportación de la cerámica griega fina y sus contextos cerámicos a la caracterización de la secuencia de asentamientos superpuestos entre el siglo VI y el siglo IV a. C. en el Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), in: AQUILUÉ, X./CABRERA, P./ORFILA, M. (eds.), *Homenaje a Glòria Trias Rubiés. Cerámicas griegas de la Península Ibérica: cincuenta años después (1967-2017)*, Barcelona, 124-139.

(p. 132, p. 130, fig. 4.6 i 4.7) [\[+ inf.\]](#)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Escifo

**Tipo:** Con asa vertical, tipo glaux

**Parte Conservada:** Borde, pared y pie

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Animales:** Lechuza

**Motivos Ornamentales:** Hojas de olivo

**Observaciones:** No se aprecia bien la decoración. Dos fragmentos de la misma pieza que proporcionan el perfil completo de la misma.

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 24-03-2021

**Control F. Cerámica:** Revisada