

## Ficha CIG 11714

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: MAC-G RG SN 416

**Procedencia:** [Mas Castellar](#)

**Contexto:** [Edificio 516. Sector 4. Fase II/III](#)

**Cronología:** 450 - 375

**Coordenadas:** [42.20057 - 2.90183](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/11714>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**ASENSIO et alii 2017 - D. Asensio et alii:** Aportación de la cerámica griega fina y sus contextos cerámicos a la caracterización de la secuencia de asentamientos superpuestos entre el siglo VI y el siglo IV a. C. en el Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà, Girona), in: AQUILUÉ, X./CABRERA, P./ORFILA, M. (eds.), *Homenaje a Glòria Trias Rubiés. Cerámicas griegas de la Península Ibérica: cincuenta años después (1967-2017)*, Barcelona, 124-139. (p. 132, p. 130, fig. 4.13) [\[+ inf.\]](#)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Escifo

**Tipo:** Asas horizontales

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Taller:** FAT BOY group

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Personajes:** Figura humana

**Elementos secundarios:** Himation

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 25-03-2021

**Control F. Cerámica:** Revisada