

Ficha CIG 12307

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2.371/166-S - IG.5008

Procedencia: [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

Contexto: [III b](#)

Cronología: 570 - 530

Coordenadas: [37.25819](#) - [-6.95174](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12307>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ JURADO 1984 - J. Fernández Jurado: *La presencia arcaica griega en Huelva, Monografías Arqueológicas I*, Diputación Provincial de Huelva, Huelva.
(p.16 y 17, fig. 4.4)

FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado: *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva.
(vol.1, 169 y 264; vol.2, 236 y 237. Lám. CXIV.10) [\[+ inf.\]](#)

CABRERA BONET 1990 - P. Cabrera Bonet: El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *Huelva Arqueológica X-XI/3*, Huelva, 41-100.
(p.86 y 100, fig. 14.274)

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 146, nº.75, p.377, lám. 23, fig. 75)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa de bandas

Parte Conservada: Cuerpo

Taller: TLESON P circa

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Motivos Ornamentales: Banda Banda en reserva Palmeta

Observaciones: Arcilla amarillo rojiza, dura, compacta, sin inclusiones destacables.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 07-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada