

## Ficha CIG 12315

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: IG. A/DJ 7518

**Procedencia:** [Huelva. c/Concepción, 5](#)

**Contexto:** [c/Concepción, 5, Indeterminado](#)

**Cronología:** 585 - 570

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12315>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**MEDINA ROSALES 2004 - N. Medina Rosales:** Excavación arqueológica en la calle Concepción nº5 de Huelva. Trabajo de Investigación del Tercer Ciclo. Universidad de Huelva. Inédita. Huelva. (p.93, 136, 221, fig. 113/4457 y p.241 lám.6; 2008, p.299 y 303, fig.4 derecha)

**GARCIA ALFONSO 2010 - E. García Alfonso:** Cerámicas seleccionadas en M.D. López de la Orden y E. García Algonso (eds.), *Catálogo de la exposición, Cádiz y Huelva puertos fenicios del Atlántico*. Sevilla: Cajasol Obra Social y Junta de Andalucía. Sevilla.

(p.254 y 255, fig. superior, num.71)

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 136-137, nº.44, p.369, lám. 15, fig. 44)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Copa de comastas

**Parte Conservada:** Borde y pared

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Escena:** Comos

**Personajes:** Comasta

**Elementos secundarios:** Quitón

**Motivos Ornamentales:** Banda Banda en reserva Flor de loto Palmeta Rayos Rosetas Voluta

**Observaciones:** Arcilla amarillo rojiza, dura, compacta, no apreciándose las posibles inclusiones con nitidez. Puede pertenecer a la misma copa que CIG 12316 y CIG 12422.

**Autor:** Immaculada Mesas (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 08-12-2023

**Control F. Cerámica:** Revisada