

## Ficha CIG 1234

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2482/170-S

**Procedencia:** [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

**Contexto:** [Nivel III a](#)

**Cronología:** 570 - 550

**Coordenadas:** [37.25819](#) - [-6.95174](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/1234>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - J. Fernández Jurado:** *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva.

(p. 167) [\[+ inf.\]](#)

**CABRERA 1988-1989 - P. Cabrera:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva, Huelva Arqueológica X-XI*, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.

(p. 71, 97, figl 11, nº 196) [\[+ inf.\]](#)

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 181-182, nº. 201, p. 414, lám. 60, fig. 201)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Samos

**Forma:** Copa Jonia

**Tipo:** B3 de Vallet y Villard

**Parte Conservada:** Borde

**Tipo Decoración:** Pintada

**Motivos Ornamentales:** Hoja de hiedra

**Observaciones:** Barniz negro brillante. Arcilla amarillo rojiza con abundantes inclusiones de mica dorada. También presenta el número de inventario 5100.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 27-01-2011

**Control F. Cerámica:** Revisada