

## Ficha CIG 12340

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: C5/00/3/30/447

**Procedencia:** [Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas](#)

**Contexto:** [Indeterminado](#)

**Cronología:** 650 - 540

**Coordenadas:** [37.25715](#) - [-6.95136](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12340>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 147, nº.79, p.378, lám. 24, fig. 79)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Copa de bandas

**Parte Conservada:** Borde y pared

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Personajes:** Figura masculina

**Elementos secundarios:** Quitón

**Motivos Ornamentales:** Banda Banda en reserva

**Observaciones:** Arcilla amarillo rojiza sin inclusiones destacables.

**Autor:** Immaculada Mesas (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 09-12-2023

**Control F. Cerámica:** Revisada