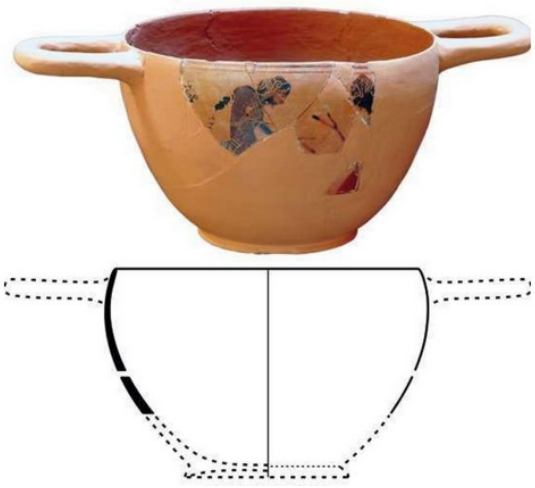
Ficha CIG 12342

Museo de Huelva

Núm. Inventario: IG. 3737

Procedencia: Huelva. Calle Puerto, nº 10
Contexto: Indeterminado
Cronología: 585 - 570
Coordenadas: 37.25854 - -6.9518
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12342

IMÁGENES



Huelva. Calle Puerto, nº10 (Huelva) - IG. 3737
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023

BIBLIOGRAFÍA

OLMOS 1987a - **R. Olmos:** Comastas en Tartesos. En torno a la iconografia del vino y la danza simposíaca en la península ibérica, *Homenaje a Francisco Rodríguez Adrados,* Ed. Gredos, Madrid, 683-696.

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 141, nº.58, p.373, lám. 19, fig. 58)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Escifo
Tipo: Escifo de comastas
Parte Conservada: Borde y pared
Escena: Comos
Personajes: Comasta
Elementos secundarios: Quitón
Motivos Ornamentales: Banda Roseta
Observaciones: Arcilla pardo amarillenta sin inclusiones destacables.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 09-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada
