

## Ficha CIG 12379

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: EAUH/98-5/501 – IG. A/DJ

**Procedencia:** [Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas](#)

**Contexto:** [Indeterminado](#)

**Cronología:** 575 - 530

**Coordenadas:** [37.25715](#) - [-6.95136](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12379>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**CABRERA/SANCHEZ 2000b - P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.

(p. 247, nº 21)

**OSUNA/BEDIA/DOMINGUEZ 2000 - M. Osuna, J. Bedia, A. M. Domínguez:** El santuario protohistórico hallado en la calle Méndez Núñez (Huelva), in: CABRERA, P./SANTOS, M. (coords.), *Ceràmiques jònies d'època arcaica. Centres de producció i comercialització al Mediterrani Occidental, Actes de la Taula Rodona celebrada a Empúries, els dies 26 al 28 de maig de 1999, Monografies Emporitanes 11*, Barcelona, 177-188.

(p.184, fig. 12 )

**GARCIA ALFONSO 2010 - E. García Alfonso:** Cerámicas seleccionadas en M.D. López de la Orden y E. García Algonso (eds.), *Catálogo de la exposición, Cádiz y Huelva puertos fenicios del Atlántico*. Sevilla: Cajasol Obra Social y Junta de Andalucía. Sevilla.

(p. 186, nº45)

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompарт:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.

(p. 153-154, nº. 102, p.383, lám. 29, fig. 102)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Ánfora

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Taller:** CAMTAR P

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Animales:** Cabra Pantera

**Motivos Ornamentales:** Roseta

**Observaciones:** Conserva tres incisiones semicirculares de un posible friso. Arcilla amarillo rojiza, semidura, con inclusiones de mica plateada. Ánfora o hídria atribuida al Pintor de Camtar o al Pintor de Ptoon.

**Autor:** Immaculada Mesas (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 09-12-2023

**Control F. Cerámica:** Revisada