

## Ficha CIG 12387

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: RG SN

**Procedencia:** [Empúries](#)

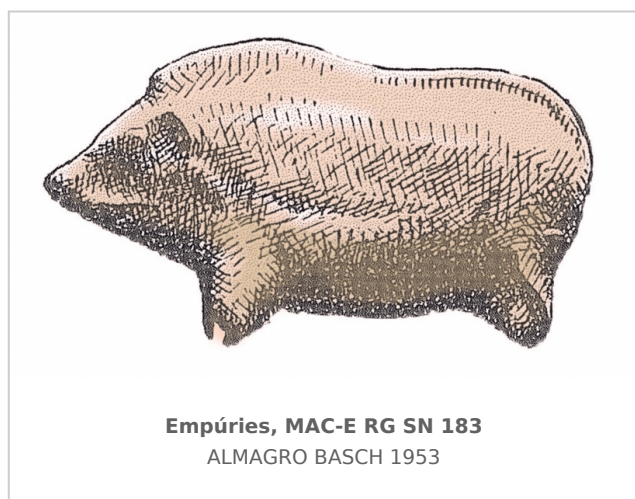
**Contexto:** [Necrópolis Bonjoan, inhumación 43](#)

**Cronología:** 525 - 475

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12387>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**ALMAGRO BASCH 1953 - M. Almagro Basch:** *Las necrópolis de Ampurias, Vol. I. Introducción y necrópolis griegas, Monografías Ampuritanas III*, Barcelona.  
(p.180, fig.152, 11, lám. X núm. 8)

## OTROS OBJETOS

**Origen:** Magna Grecia / Sicilia

**Técnica:** C. a molde

**Categoría:** Coroplastia

**Material:** Arcilla

**Tipología:** Figura

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Animales:** Jabalí

**Observaciones:** Hallada en la inhumación número 43 de la Necrópolis Bonjoan junto con dos figuras más de terracota, dos tortugas (CIG 12385, 12386). Destaca del resto del ajuar funerario cinco leцитos áticos de figuras negras atribuibles al pintor de Haimon (480-470 aC) (CIG 4526, 4530,4657,4662, 4663). Su procedencia atribuida a talleres magno-griegos no es segura.

**Descripción:**

Figura de terracota hecha a molde con arcilla depurada. De manufactura simple, representa un jabalí. Presenta escasos detalles anatómicos. Las dimensiones son 50 mm de altura por 90 mm de longitud.

**Observaciones:**

Hallada en la inhumación número 43 de la Necrópolis Bonjoan junto con dos figuras más de terracota, dos tortugas (CIG 12385, 12386). Destaca del resto del ajuar funerario cinco leцитos áticos de figuras negras atribuibles al pintor de Haimon (480-470 aC) (CIG 4526, 4530,4657,4662, 4663). Su procedencia atribuida a talleres magno-griegos no es segura.

**Autor:** Xavier Font (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 10-12-2023

**Control F. Otros Objetos:** Revisada