

## Ficha CIG 124

Museo Arqueológico Nacional, Madrid

Núm. Inventario: 1979/70/GAL/493

**Procedencia:** [Cerro del Real, Necrópolis de Tútugi](#)

**Contexto:** [Necrópolis de Tútugi](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [37.74379](#) - [-2.54247](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/124>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**SANCHEZ 1992a - C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 504, nº 221, fig. 53)

### CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Tipo Decoración:** Pintada Sobrepintada

**Escena:** Ánodos

**Personajes:** Cabeza femenina

**Elementos secundarios:** Sakkós Himation

**Motivos Ornamentales:** Rama de hiedra Trazos verticales Volutas Palmetas

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Observaciones:** De la pintura blanca sólo se conserva la huella

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 30-09-2008

**Control F. Cerámica:** Revisada