

Ficha CIG 124

Museo Arqueológico Nacional, Madrid

Núm. Inventario: 1979/70/GAL/493

Procedencia: [Cerro del Real, Necrópolis de Tútugi](#)

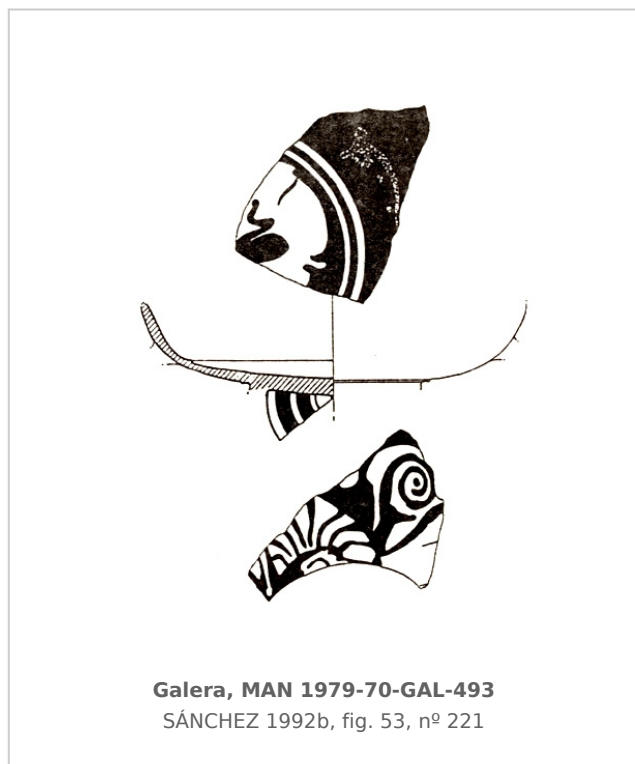
Contexto: [Necrópolis de Tútugi](#)

Cronología: 375 - 350

Coordenadas: [37.74379](#) - [-2.54247](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/124>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

SANCHEZ 1992a - C. Sánchez: *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.
(p. 504, nº 221, fig. 53)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa

Parte Conservada: Cuerpo

Tipo Decoración: Pintada Sobrepintada

Escena: Ánodos

Personajes: Cabeza femenina

Elementos secundarios: Sakkós Himation

Motivos Ornamentales: Rama de hiedra Trazos verticales Volutas Palmetas

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: De la pintura blanca sólo se conserva la huella

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 30-09-2008

Control F. Cerámica: Revisada