

Ficha CIG 12404

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/164

Procedencia: [Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 595 - 570

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12404>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 161, nº. 128, p.392, lám. 38, fig. 128)

CERÁMICA

Origen: Corinto

Técnica: C. de figuras negras

Estilo: Corintio medio

Forma: Aribalo

Parte Conservada: Cuerpo

Escena: Comos

Personajes: Comasta

Motivos Ornamentales: Zona en reserva

Observaciones: Arcilla gris clara sin inclusiones destacables.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 11-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada