Ficha CIG 12406

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN7/1998/8

Procedencia: Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas
Contexto: Indeterminado
Cronología: 570 - 550
Coordenadas: 37.25715 - -6.95136
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12406

IMÁGENES



Huelva. Vacies de Méndez Núñez / Plaza de las Monjas (Huelva) – MN7/1998/8
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023

BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 162, nº. 130, p.393, lám. 39, fig. 130)

CERÁMICA

Origen: Corinto
Técnica: C. pintada
Estilo: Corintio reciente
Forma: Aribalo
Parte Conservada: Fondo
Tipo Decoración: Pintada
Motivos Ornamentales: Flor de loto Zona en reserva
Observaciones: Atribuido al estilo Corintio Tadío I. Decoración realizada mediante la técnica del contorno ("outline"). La parte no conservada del cuerpo estaría decorada con un modelo de cuatro hojas ("quatrefoil"). Arcilla

blanca sin inclusiones destacables.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 11-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada
