Ficha CIG 12421

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MH S/N 244

Procedencia: Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas
Contexto: Indeterminado
Cronología: 585 - 570
Coordenadas: 37.25715 - -6.95136
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12421

IMÁGENES



Huelva. Vacies de Méndez Núñez / Plaza de las Monjas (Huelva) – MH S/N 244
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023

BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 140-141, nº.55, p.372, lám. 18, fig. 55)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa de comastas
Parte Conservada: Cuerpo
Taller: KX P
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Comos
Personajes: Comasta
Elementos secundarios: Quitón
Motivos Ornamentales: Bandas
Observaciones: Arcilla amarillo rojiza, dura, compacta, con inclusiones muy aisladas de mica plateada.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 13-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada