

Ficha CIG 12423

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 5009

Procedencia: [Huelva. Calle Puerto, nº 9](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 560 - 540

Coordenadas: [37.25819](#) - [-6.95174](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12423>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

CABRERA BONET 1990 - P. Cabrera Bonet: El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *Huelva Arqueológica X-XI/3*, Huelva, 41-100.

(p.86 y 100, fig. 14.276 ("b"))

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 147, nº.77, p.377, lám. 23, fig. 77)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa de bandas

Parte Conservada: Borde y pared

Taller: LITTLE MASTER group

Tipo Decoración: Barnizada

Motivos Ornamentales: Banda en reserva

Observaciones: Arcilla amarillo rojiza sin inclusiones destacables. Pieza compuesta por los fragmentos:
P.9/83/166-S - P.9/83/169-S - P.9/83/166-S - P.9/83/169-S.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 13-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada