

Ficha CIG 12425

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/13

Procedencia: [Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 580 - 565

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12425>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES 2004 - F. González de Canales: *Del Occidente mítico griego a Tarsis-Tartesos.*

Fuentes escritas y documentación arqueológica, Madrid.

(p.321)

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.

(p. 166, nº.146, p.399, lám. 45, fig. 146)

CERÁMICA

Origen: Laconia

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa

Parte Conservada: Fondo y pie

Taller: BOREADES P

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Motivos Ornamentales: Banda en reserva Bandas Granada Líneas

Observaciones: Decorada con una corona de granadas. Arcilla amarillo rojiza sin inclusiones destacables.
Probablemente pertenece al mismo ejemplar que el fragmento de copa CIG 12429, atribuida al Boreades Painter.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 13-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada