# Ficha CIG 12425

## Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/13

**Procedencia:** Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4
**Contexto:** Indeterminado
**Cronología:** 580 - 565
**URL:** https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12425

## IMÁGENES



**Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4 (Huelva) – MN4/1989/13**
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023

## BIBLIOGRAFÍA

**GONZALEZ DE CANALES 2004** - **F. González de Canales:** *Del Occidente mítico griego a Tarsis-Tartesos. Fuentes escritas y documentación arqueológica,* Madrid.
(p.321)
**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023** - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 166, nº.146, p.399, lám. 45, fig. 146)

## CERÁMICA

**Origen**: Laconia
**Técnica**: C. de figuras negras
**Forma**: Copa
**Parte Conservada**: Fondo y pie
**Taller**: BOREADES P
**Tipo Decoración**: Barnizada Pintada

**Motivos Ornamentales**: Banda en reserva Bandas Granada Líneas
**Observaciones**: Decorada con una corona de granadas. Arcilla amarillo rojiza sin inclusiones destacables. Probablemente pertenece al mismo ejemplar que el fragmento de copa CIG 12429, atribuida al Boreades Painter.

**Autor:** Immaculada Mesas (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 13-12-2023

**Control F. Cerámica:** Revisada