

Ficha CIG 12429

Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/149

Procedencia: [Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 580 - 540

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12429>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES 2004 - F. González de Canales: *Del Occidente mítico griego a Tarsis-Tartesos. Fuentes escritas y documentación arqueológica*, Madrid.
(p.321)

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llopart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 168, nº.152, p.400, lám. 46, fig. 152)

CERÁMICA

Origen: Laconia

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa

Parte Conservada: Cuerpo

Taller: BOREADES P

Tipo Decoración: Pintada

Motivos Ornamentales: Banda Rayos

Observaciones: Decorada con una figura indeterminada en el interior. Arcilla parda muy pálida con alguna inclusión aislada de mica plateada. Probablemente pertenece al mismo ejemplar que el fragmento de copa CIG 12425, atribuida al Boreades Painter.

Autor: Immaculada Mesas (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 13-12-2023

Control F. Cerámica: Revisada