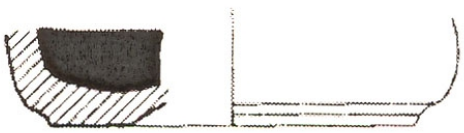
Ficha CIG 1250

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 2367/166-S

Procedencia: Huelva. Calle Puerto, nº 9
Contexto: III b
Cronología: 550 - 540
Coordenadas: 37.25819 - -6.95174
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/1250

IMÁGENES



Calle Puerto 9, MUSEO DE HUELVA 2367/166-S
FERNÁNDEZ JURADO 1988-89, lám. CXIV, nº 6



Calle Puerto 9, MUSEO DE HUELVA 2367/166-S
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023

BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ JURADO 1988-1989 - **J. Fernández Jurado:** *Tartessos y Huelva*, *Huelva Arqueológica* X-XI, Vol. 1 (textos), Vol. 2 (láminas), Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva.
(p. 169) [+ inf.]
CABRERA 1988-1989 - **P. Cabrera:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva*, *Huelva Arqueológica* X-XI, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.
(p. 98, fig. 13, nº 259) [+ inf.]
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 187, nº. 223, p. 419, lám. 65, fig. 223)

CERÁMICA

Origen: Samos

Forma: Lucerna
Parte Conservada: Parte inferior
Observaciones: Barniz negro diluido, zonas castañas rojizas. Arcilla parda muy pálida con inclusiones de mica dorada muy fina, abundantes de mica plateada y pétreas negruzcas aisladas. Presenta también el número de inventario 5061.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 28-01-2011

Control F. Cerámica: Revisada