

## Ficha CIG 12907

### Museo de Huelva

Núm. Inventario: MN4/1989/95

**Procedencia:** [Huelva. Calle Méndez Núñez, nº 4](#)

**Contexto:** [Indeterminado](#)

**Cronología:** 625 - 575

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/12907>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart:** *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 210, nº. 303; p. 439, lám. 85, fig. 303)

## CERÁMICA

**Origen:** Massalia

**Técnica:** C. de barniz negro

**Forma:** Copa

**Tipo:** B1

**Parte Conservada:** Fondo y pie

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Motivos Ornamentales:** Círculo en reserva

**Observaciones:** Pie anular con tendencia a exvasar. Exterior sobre reserva amarilla pálida, extremo inferior del galbo conservado y pie, excepto por la superficie de apoyo, barnizados de rojo oscuro (supuestamente negro en origen). Interior barnizado de pardo oscuro excepto por un círculo en el centro del fondo que se encuentra en

reserva. Si bien la pérdida de barniz simula una decoración en bandas. Pie en reserva. Arcilla amarillo parduzca con aisladas inclusiones de mica plateada y chamota.

**Autor:** Conxita Ferrer (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 14-08-2024

**Control F. Cerámica:** Revisada