

Ficha CIG 13377
Museo de Huelva
Núm. Inventario: 98/I/610

Procedencia: [Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 600 - 550

Coordenadas: [37.25715](#) - [-6.95136](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/13377>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - F. González de Canales, J. Llompart: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva. (p. 215, nº. 321; p. 445, lám. 91, fig. 321)

CERÁMICA

Origen: Griega indeterminada

Técnica: C. de barniz negro

Forma: Cuenco

Parte Conservada: Borde y pared

Tipo Decoración: Barnizada

Motivos Ornamentales: Bandas Banda en reserva

Observaciones: Exterior con ancha banda en reserva en el borde e inicio del cuerpo del color de la arcilla por debajo, resto conservado del cuerpo barnizado de pardo oscuro (posiblemente negro en origen) con acentuada pérdida del barniz en la parte superior. Interior sobre barniz pardo oscuro como el exterior, dos bandas grises claras y una roja oscura muy borrosa entre ambas (blanca-roja-blanca) en la mitad superior del cuerpo y otra composición similar en la mitad inferior. Arcilla gris parduzca clara sin inclusiones destacables.

Autor: Conxita Ferrer (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 05-04-2025

Control F. Cerámica: Revisada