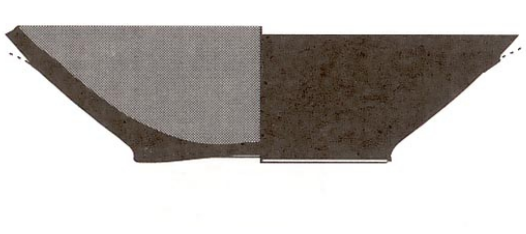
Ficha CIG 1360

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 680

Procedencia: Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas
Contexto: Indeterminado
Cronología: 800 - 760
Coordenadas: 37.25715 - -6.95136
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/1360

IMÁGENES



Plaza de las Monjas, MUSEO DE HUELVA 680
GONZÁLEZ DE CANALES, SERRANO, LLOMPART 2004, lám. XVIII, nº 7



Plaza de las Monjas 12, MUSEO DE HUELVA 680
GONZÁLEZ DE CANALES, SERRANO, LLOMPART 2004, lám. LV, 4

BIBLIOGRAFÍA

GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART/SERRANO 2004 - **F. González de Canales, J. Llompart, L. Serrano:** *El emporio fenicio precolonial de Huelva (ca, 900-770), Colección Historia Biblioteca Nueva*, Madrid.
(p. 84, lám. XVIII, nº 7)
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 131-132, nº. 29, p. 363, lám. 9, fig. 29)

CERÁMICA

Origen: Ática
Estilo: Geométrico
Forma: Cántaros

Parte Conservada: Parte inferior
Tipo Decoración: Pintada
Observaciones: Geométrico Medio II. Fragmento de cántaros o escifo. Marrón rojizo oscuro. En el cuerpo se aprecia la huella de inserción de una asa. Podría pertenecer al cántaros 664 a-b.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 22-02-2011

Control F. Cerámica: Revisada
