

Ficha CIG 1564

Museo de Huelva

Núm. Inventory: MH S/N 3

Procedencia: [Huelva. Calle Puerto, nº 10](#)

Contexto: Indeterminado

Cronología: 550 - 500

Coordinadas: [37.25854 - -6.9518](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/1564>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

ROUILLARD 1975a - P. Rouillard: Les coupes attiques à figures rouges du IVème siècle en Andalousie, *Mélanges de la Casa de Velázquez* XI, Paris, 21-49.

(p. 733, 1.0.1.2.1) [\[+ inf.\]](#)

OLMOS 1994a - R. Olmos: La cerámica griega, *Excavaciones Arqueológicas en España* 171, Ministerio de Cultura, Madrid, 231-242.

CERÁMICA

Origen: Corinto

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Aribalo

Parte Conservada: Cuello

Tipo Decoración: Pintada Sobre pintada Incisa

Animales: Cisne

Observaciones: Sobre el barniz, detalles en color rojo-morado muy espeso.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 24-05-2011

Control F. Cerámica: Revisada