Ficha CIG 198

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 814

Procedencia: Empúries
Contexto: Necrópolis Bonjoan, inhumación 55
Cronología: 475 - 450
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/198

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 814
Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



Empúries, MAC-B 814
Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



Empúries, MAC-B 814
Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya

BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1953 - **M. Almagro Basch:** *Las necrópolis de Ampurias,* Vol. I. *Introducción y necrópolis griegas*, *Monografías Ampuritanas* III, Barcelona.
(p. 196, fig. 166.8, lám. VII.7)
BEAZLEY 1956 - **J. D. Beazley:** *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.
(p. 548)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 74, nº 134, lám. XXX.6)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Lécito
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: HAIMON P group
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Escena: Amazonomaquia
Personajes: Amazona Heracles
Animales: Caballo
Elementos secundarios: Lanza
Motivos Ornamentales: Banda de puntos Banda de radios

Marcas e Inscripciones:

> **Marca 1: Tipo:** Incisa, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Base, , **Transcripción:** "*IN*"

Uso Secundario: Ajuar funerario
Observaciones: Restaurado. Decoración parcialmente perdida. El ajuar de esta tumba estaba formado por cinco lecitos áticos de figuras negras (CIG 174, 198, 241, 816 Y 4533), dos jarritas de cerámica con pintura roja de tipo "jonio", un vaso de cerámica gris emporitana, una anforita de pasta de vidrio, una fíbula de bronce y un anillo de plata.

Autor: Marta Santos (MAC-Empúries)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 16-10-2008

Control F. Cerámica: Revisada
