

Ficha CIG 198

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 814

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Necrópolis Bonjoan, inhumación 55](#)

Cronología: 475 - 450

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/198>

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 814

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



Empúries, MAC-B 814

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



Empúries, MAC-B 814

Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya

BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1953 - M. Almagro Basch: *Las necrópolis de Ampurias*, Vol. I. *Introducción y necrópolis griegas*, *Monografías Ampuritanas* III, Barcelona.

(p. 196, fig. 166.8, lám. VII.7)

BEAZLEY 1956 - J. D. Beazley: *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.

(p. 548)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 74, nº 134, lám. XXX.6)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Lécito
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: HAIMON P group
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Escena: Amazonomaquia
Personajes: Amazona Heracles
Animales: Caballo
Elementos secundarios: Lanza
Motivos Ornamentales: Banda de puntos Banda de radios

Marcas e Inscripciones:

Marca 1: Tipo: Incisa, , Lengua: Griego, , Posición: Base, , Transcripción: "/N"

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: Restaurado. Decoración parcialmente perdida. El ajuar de esta tumba estaba formado por cinco leцитos áticos de figuras negras (CIG 174, 198, 241, 816 Y 4533), dos jarritas de cerámica con pintura roja de tipo "jonio", un vaso de cerámica gris emporitana, una anforita de pasta de vidrio, una fíbula de bronce y un anillo de plata.

Autor: Marta Santos (MAC-Empúries)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 16-10-2008

Control F. Cerámica: Revisada