Ficha CIG 219

Museo de Huelva

Núm. Inventario: 5006

Procedencia: Huelva. Calle Puerto, nº 9
Contexto: Calle Puerto 9
Cronología: 570 - 565
Coordenadas: 37.25819 - -6.95174
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/219

IMÁGENES



Puerto 9, MUSEO DE HUELVA 5006
CABRERA, SÁNCHEZ (Ed.) 2000b, p. 248, nº 22

BIBLIOGRAFÍA

PICOZZI 1971 - **M. Picozzi:** *Anfore attiche a protome equina, Studi Miscellanei* 18, Roma.

CABRERA 1987a - **P. Cabrera:** Nuevos fragmentos de cerámica griega en Huelva, *Ceràmiques gregues i helenístiques a la Península Ibèrica. Taula rodona amb motiu del 75è. Aniversari de les excavacions d'Empúries (Empúries, 18-20 de març 1983), Monografies Emporitanes* VII, Barcelona, 43-57.
(Taf. 8, a)

CABRERA 1988-1989 - **P. Cabrera:** El comercio foceo en Huelva: cronología y fisionomía, *in*: FERNÁNDEZ JURADO, A. J., *Tartessos y Huelva*, *Huelva Arqueológica* X-XI, Vol. 3, Excma. Diputación Provincial de Huelva, Huelva, 42-100.
(fig. 10, 171) [+ inf.]

ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(p. 736-737, 2.2.3.1)

CABRERA/SANCHEZ 2000b - **P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.
(p. 248, nº 22)
GONZALEZ DE CANALES/LLOMPART 2023 - **F. González de Canales, J. Llompart**: *El antiguo emporio de Huelva (siglos X-VI A. C.). Síntesis histórica y estudio de sus cerámicas griegas*, Onoba. Monografías 14, Huelva.
(p. 135-136, núm. 41, p.367, lám. 13, fig. 41)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Ánfora B
Parte Conservada: Cuerpo
Tipo Decoración: Pintada Incisa
Animales: Caballo
Observaciones: Arcilla amarillo rojiza, dura, con gruesos poros aislados y abundantes inclusiones de mica plateada. También presenta el número de inventario: P.9/83/201.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 30-10-2008

Control F. Cerámica: Revisada