# Ficha CIG 227

## Museo de Huelva

Núm. Inventario: 6294/4

**Procedencia:** Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas
**Contexto:** Vacies Méndez Núñez
**Cronología:** 600 - 550
**Coordenadas:** 37.25715 - -6.95136
**URL:** https://bd.iberiagraeca.net/fichas/227

## IMÁGENES



**Calle Méndez Núñez, MUSEO DE HUELVA 6292/4**
CABRERA, SÁNCHEZ (Ed.) 2000b, p. 257, nº 31

## BIBLIOGRAFÍA

**HOWLAND 1958** - **R. H. Howland:** *Greek lamps and their survivals. The Athenian Agora* IV, The American School of Classical Studies at Athens, Princeton.
(p. 22-23, nº 63)
**BOITANI 1971** - **F. Boitani:** Gravisca, *Notizie degli Scavi di Antichitá,* Roma, 242-299.
(p. 262, fig. 82, nº 2194)
**FURTWANGLER 1980** - **A. E. Furtwängler:** Heraion von Samos: Grabungen im Südtemenos 1977. I Schichtund Baubefund, Keramik, *Athenische Mitteilungen* 95, Berlin, 149-224.
(p. 167, pl. III/14, IV/12-15)
**CABRERA/SANCHEZ 2000b** - **P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.
(p. 257, nº 31)

# CERÁMICA

**Origen**: Grecia del Este
**Forma**: Lucerna
**Tipo**: Tipo 3 Samos, tipo 10 Ágora de Atenas, tipo d de Gravisca
**Parte Conservada**: Perfil completo
**Tipo Decoración**: Pintada
**Motivos Ornamentales**: Trazos verticales
**Observaciones**: En domus de Huelva aparece con el número de inventario A/DJ06294/4. En Cabrera, Sánchez (Ed.) 2000 b es el 6292/4

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 30-10-2008

**Control F. Cerámica:** Revisada