

Ficha CIG 227
Museo de Huelva
Núm. Inventario: 6294/4

Procedencia: [Huelva. Vacies de Méndez Nuñez/Plaza de las Monjas](#)

Contexto: [Vacies Méndez Núñez](#)

Cronología: 600 - 550

Coordenadas: [37.25715](#) - [-6.95136](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/227>

IMÁGENES



Calle Méndez Núñez, MUSEO DE HUELVA 6292/4
CABRERA, SÁNCHEZ (Ed.) 2000b, p. 257, nº 31

BIBLIOGRAFÍA

HOWLAND 1958 - R. H. Howland: *Greek lamps and their survivals. The Athenian Agora IV*, The American School of Classical Studies at Athens, Princeton.

(p. 22-23, nº 63)

BOITANI 1971 - F. Boitani: *Gravisca, Notizie degli Scavi di Antichità*, Roma, 242-299.

(p. 262, fig. 82, nº 2194)

FURTWÄGLER 1980 - A. E. Furtwängler: *Heraion von Samos: Grabungen im Südtemenos 1977. I Schicht und Baubefund, Keramik, Athenische Mitteilungen 95*, Berlin, 149-224.

(p. 167, pl. III/14, IV/12-15)

CABRERA/SÁNCHEZ 2000b - P. Cabrera, C. Sánchez (eds.): *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.

(p. 257, nº 31)

CERÁMICA

Origen: Grecia del Este

Forma: Lucerna

Tipo: Tipo 3 Samos, tipo 10 Ágora de Atenas, tipo d de Gravisca

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Pintada

Motivos Ornamentales: Trazos verticales

Observaciones: En domus de Huelva aparece con el número de inventario A/DJ06294/4. En Cabrera, Sánchez (Ed.) 2000 b es el 6292/4

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 30-10-2008

Control F. Cerámica: Revisada