

**Ficha CIG 237**  
**Museo de Almería**  
Núm. Inventario: 14377

**Procedencia:** [Villaricos](#)

**Contexto:** [Necrópolis](#)

**Cronología:** 475 - 450

**Coordenadas:** [37.24926 - -1.77524](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/237>

**IMÁGENES**

---



Villaricos, MUSEO DE ALMERÍA 14377  
CABRERA, SÁNCHEZ (Ed.) 2000b, p. 268, nº 42



Villaricos MUSEO DE ALMERÍA 14377  
TRIAS 1967-1968, lám. CXCIII, 3

## BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 437-438, nº 8, lám. CXCIII, 3)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(p. 647, nº 2.2.3.21, nº 2, p. 651, 7)

**SANCHEZ 1992a - C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 373, nº 2)

**CABRERA/SANCHEZ 2000b - P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.

(p. 268, nº 42)

# CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Lécito

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** HAIMON P group

**Tipo Decoración:** Pintada Incisa

**Motivos Ornamentales:** Lengüetas Palmetas Cadena Líneas Tallos

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Observaciones:** Cuello y boca restaurados.

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 31-10-2008

**Control F. Cerámica:** Revisada