Ficha CIG 239

Museo Provincial de Jaén

Núm. Inventario: 190

Procedencia: Castellones de Ceal
Contexto: Excavaciones realizadas por C. Fernández Chicharro
Cronología: 420 - 410
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/239

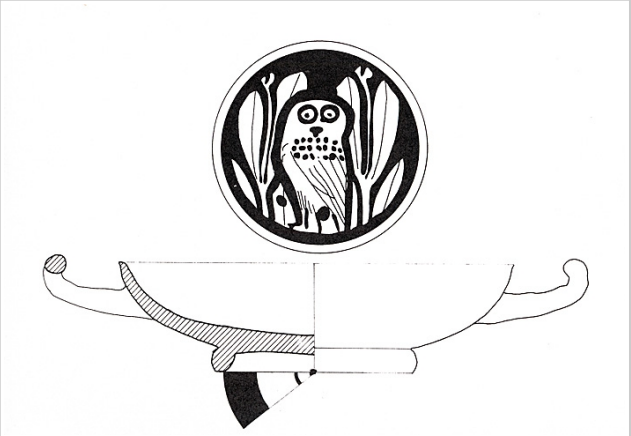
IMÁGENES



Castellones de Ceal, MUSEO PROVINCIAL DE JAÉN 190
CABRERA, SÁNCHEZ (Ed.), 2000b, p. 354, nº 143



Castellones de Ceal, MUSEO PROVINCIAL DE JAÉN 190
TRIAS 1967-1968, lám. CCXXXIX, nº 2



Castellones de Ceal, MUSEO PROVINCIAL DE JAÉN 190
SANCHEZ 1992b, fig. 61

BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ CHICARRO 1955 - **C. Fernández Chicarro:** Prospección Arqueológica en los términos de Hinojares y La Guardia (Jaén), *Boletín del Instituto de Estudios Gienenses* 6, Jaén, 89-202.
(p. 89-99) [+ inf.]
BLANCO 1959a - **A. Blanco:** Cerámica griega de los Castellones de Ceal, *Archivo Español de Arqueología* XXXII, Madrid, 106-112.
(p. 106-112, nº 99-100) [+ inf.]
BLANCO 1959b - **A. Blanco:** Excavaciones Arqueológicas en la Província de Jaén, *Boletín del Instituto de Estudios Gienenses* 22, Jaén, 89-123.
(p. 89-123, nº 22) [+ inf.]
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 479, nº 6, lám. 239, 2)
SANCHEZ 1992a - **C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.
(p. 531, nº 271, fig. 61)
CABRERA/SANCHEZ 2000b - **P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.
(p. 354, nº 143)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa
Parte Conservada: Perfil completo
Tipo Decoración: Pintada
Animales: Lechuza
Motivos Ornamentales: Banda Ramas de olivo
Uso Secundario: Ajuar funerario

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 03-11-2008

Control F. Cerámica: Revisada
