

Ficha CIG 239
Museo Provincial de Jaén
Núm. Inventario: 190

Procedencia: [Castellones de Ceal](#)

Contexto: [Excavaciones realizadas por C. Fernández Chicharro](#)

Cronología: 420 - 410

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/239>

IMÁGENES



Castellones de Ceal, MUSEO PROVINCIAL DE JAÉN 190
CABRERA, SÁNCHEZ (Ed.), 2000b, p. 354, nº 143



Castellones de Ceal, MUSEO PROVINCIAL DE JAÉN 190
TRIAS 1967-1968, lám. CCXXXIX, nº 2



BIBLIOGRAFÍA

FERNANDEZ CHICARRO 1955 - C. Fernández Chicarro: Prospección Arqueológica en los términos de Hinojares y La Guardia (Jaén), *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* 6, Jaén, 89-202.

(p. 89-99) [\[+ inf.\]](#)

BLANCO 1959a - A. Blanco: Cerámica griega de los Castellones de Ceal, *Archivo Español de Arqueología* XXXII, Madrid, 106-112.

(p. 106-112, nº 99-100) [\[+ inf.\]](#)

BLANCO 1959b - A. Blanco: Excavaciones Arqueológicas en la Provincia de Jaén, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* 22, Jaén, 89-123.

(p. 89-123, nº 22) [\[+ inf.\]](#)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 479, nº 6, lám. 239, 2)

SANCHEZ 1992a - C. Sánchez: *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 531, nº 271, fig. 61)

CABRERA/SANCHEZ 2000b - P. Cabrera, C. Sánchez (eds.): *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.

(p. 354, nº 143)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Pintada

Animales: Lechuza

Motivos Ornamentales: Banda Ramas de olivo

Uso Secundario: Ajuar funerario

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 03-11-2008

Control F. Cerámica: Revisada