

Ficha CIG 245

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: MAC-B SN RG 94

Procedencia: [Villaricos](#)

Contexto: [Necrópolis](#)

Cronología: 375 - 350

Coordenadas: [37.24926](#) - [-1.77524](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/245>

IMÁGENES



Villaricos, MAC-B SN RG 94
TRIAS 1968-1969, lám. CC, 7



Villaricos, MAC-B SN RG 94
TRIAS 1968-1969, lám. CC, 7

BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 442, nº 19, lám. CC, 7)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(p. 648, nº 2.2.4.8., 3 a 8, p. 651, 15)

SANCHEZ 1992a - C. Sánchez: *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.
(p. 380-381, nº 7)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Cratera de campana

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Pintada Sobrepintada

Escena: Dionisíaca estática Palestra

Personajes: Dioniso Figura femenina Joven

Elementos secundarios: Manto Tirso Pámpano Corona Himation

Motivos Ornamentales: Greca de meandros y cruz de San Andrés Rama de laurel

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: Mujer en carnación blanca.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 13-10-2009

Control F. Cerámica: Revisada