

Ficha CIG 247

Museo de Almería

Núm. Inventario: 14216

Procedencia: [Villaricos](#)

Contexto: [Necrópolis](#)

Cronología: 350 - 300

Coordenadas: [37.24926 - -1.77524](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/247>

IMÁGENES



Villaricos, MUSEO DE ALMERIA 14216

TRIAS 1967-1968, lám. CC, 1

BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 439, nº 12, lám. CC, 1)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(p. 648, nº 2.2.4.8., p. 651, 12)

SANCHEZ 1992a - C. Sánchez: *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 382-383, nº 10)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Cratera de campana

Parte Conservada: Cuerpo

Tipo Decoración: Pintada

Escena: Dionisíaca

Personajes: Sátiro

Motivos Ornamentales: Palmeta Greca de meandros

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: Según Rouillard, se trata de dos fragmentos: el 14216 y el 14217 y formarían parte de la misma pieza que el 14254.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 13-10-2009

Control F. Cerámica: Revisada