

Ficha CIG 273

Colección Instituto de Estudios Gienenses

Núm. Inventario: CIEG S/N 4

Procedencia: [Castellones de Ceal](#)

Contexto: [Excavaciones realizadas por C. Fernández Chicharro](#)

Cronología: 375 - 350

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/273>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

BLANCO 1959a - A. Blanco: Cerámica griega de los Castellones de Ceal, *Archivo Español de Arqueología* XXXII, Madrid, 106-112.

(p. 112, 11, fig. 10) [\[+ inf.\]](#)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 479-80, 9, lám. CCXLI, 2 y 3)

BEAZLEY 1968 - J. D. Beazley: *Attic Red-figure vase painters*, Oxford.

(p. 1527, 9)

SANCHEZ 1992a - C. Sánchez: *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.

(p. 534-535, nº 276)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa sin pie

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Pintada Sobrepintada

Escena: Palestra

Personajes: Joven

Elementos secundarios: Himation Bastón

Motivos Ornamentales: Rama de hiedra Palmetas Palmeta vertical Bandas Punto Caulículo Flores
Círculo

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: En el labio rama de hiedra en pintura superpuesta (caulículos y flores en blanco) Báculo en color blanco

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 27-10-2009

Control F. Cerámica: Revisada