

## Ficha CIG 28

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 505 22201

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 450 - 425

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/28>

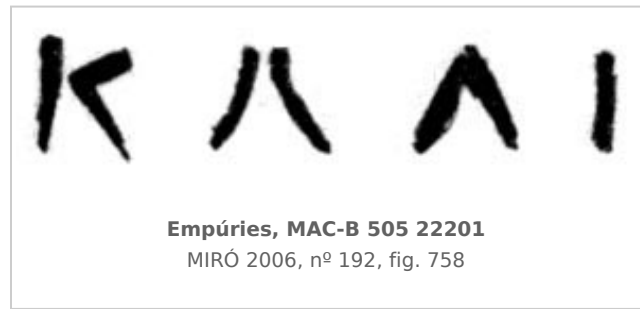
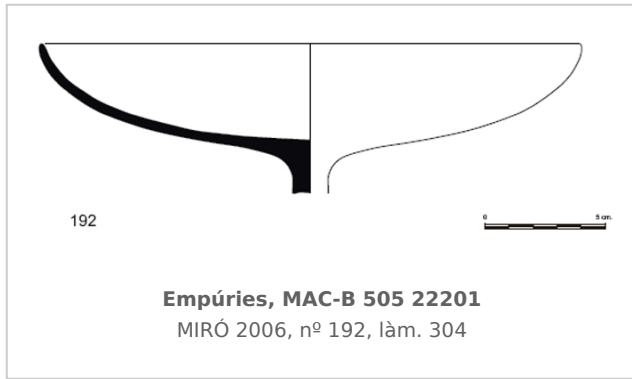
## IMÁGENES



**Empúries, MAC-B 505 22201**  
Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



**Empúries, MAC-B 505 22201**  
Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



## BIBLIOGRAFÍA

**CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3*, Barcelona.

(lám. 25,8; 28,9; 37,6)

**TRIAS 1967-1968 - G. Triás de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 137, nº 399, lám. LXXVI, 8-9)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 43) [\[+ inf.\]](#)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(p. 108 mf, nº 158.2005, p. 128 n. 59)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(198, fig. 497, p. 269, fig. 758, p. 331, cat. p. 53-54 nº 192, lám. 32, 304.)

**DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - M.ª P. de Hoz García-Bellido:** *Inscripciones griegas de España y Portugal*, *Bibliotheca Archaeologica Hispana* 40, Real Academia de la Historia, Madrid.

(p. 97-98, nº 106)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa B

**Parte Conservada:** Parte superior

**Taller:** FAUVEL P style

**Tipo Decoración:** Pintada Sobrepintada Barnizada

**Escena:** Despedida

**Personajes:** Guerrero

**Elementos secundarios:** Lanza Casco Corona de hojas Diadema Cetro Peplo Quitón Himation Cintas

**Motivos Ornamentales:** Greca de meandros y ajedrezado

**Leyendas:** ???H

**Marcas e Inscripciones:**

**Marca 1:** Tipo: Pintada, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Cuerpo, , **Transcripción:** "Según DE HOZ 2014, ???H = bella"

**Observaciones:** Leyenda y detalles en sobrepintura blanca. Según DE HOZ GARCÍA-BELLIDO 2014, dipinto ???ó?.

**Autor:** Marta Santos (MAC-Empúries)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 08-08-2008

**Control F. Cerámica:** Revisada