

**Ficha CIG 283**  
**Museo Provincial de Jaén**  
Núm. Inventario: 109

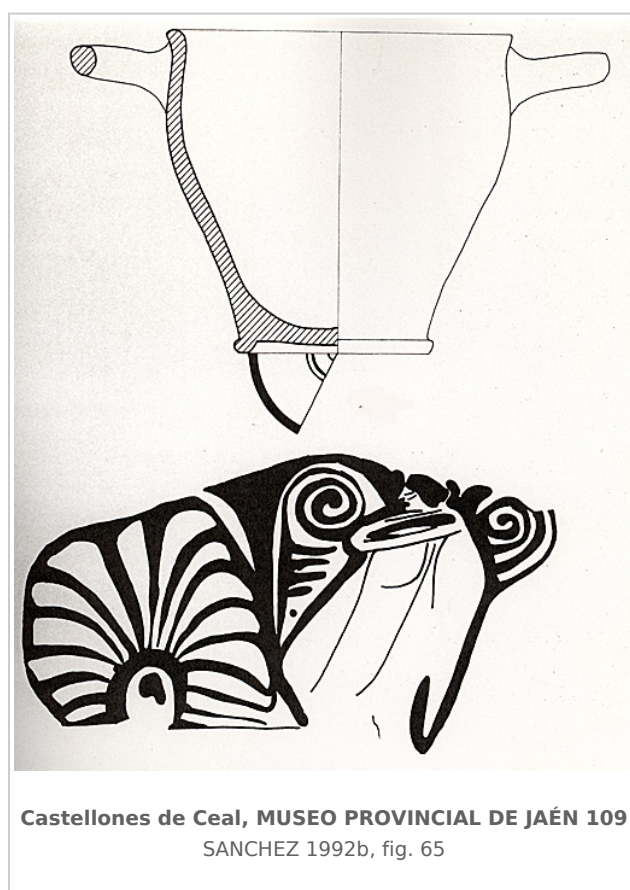
**Procedencia:** [Castellones de Ceal](#)

**Contexto:** [Incineración I](#)

**Cronología:** 375 - 350

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/283>

**IMÁGENES**



**BIBLIOGRAFÍA**

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 481, nº 15, lám. CCXLII, Nº 2)

**BEAZLEY 1968 - J. D. Beazley:** *Attic Red-figure vase painters*, Oxford.

(p. 1492, nº 207)

**SANCHEZ 1992a - C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio*

*tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.  
(p. 540, nº 286, fig. 65)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Escifo

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** FAT BOY group

**Tipo Decoración:** Pintada

**Personajes:** Joven

**Elementos secundarios:** Himation

**Motivos Ornamentales:** Volutas Círculo Punto central

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Observaciones:** Quemado (procede de la Incineración 1)

**Autor:** Beatriz Domingo (MAN)

**Supervisor:** Paloma Cabrera (CIG)

**Fecha:** 28-10-2009

**Control F. Cerámica:** Revisada