Ficha CIG 284

Museo Provincial de Jaén

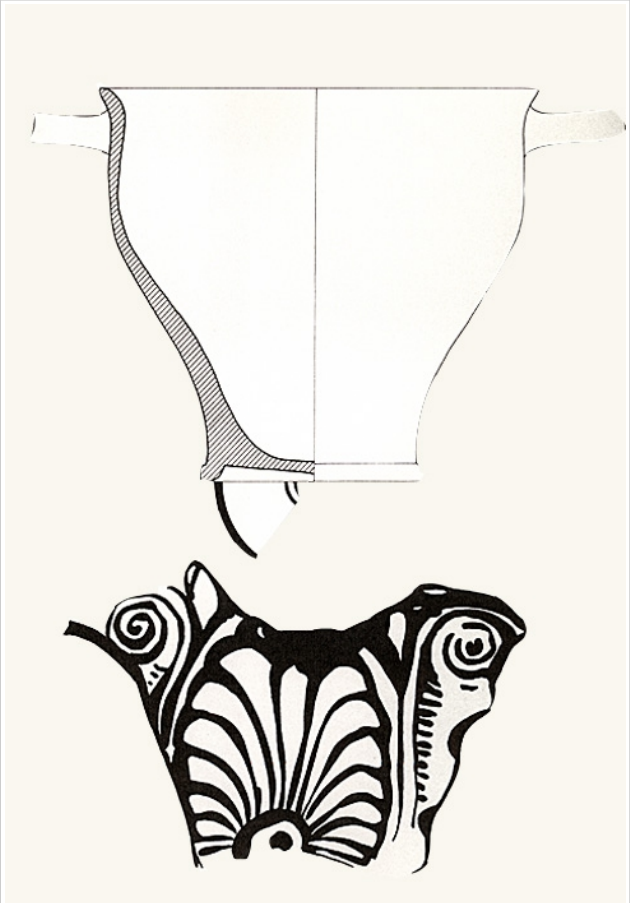
Núm. Inventario: 108

Procedencia: Castellones de Ceal
Contexto: Incineración I
Cronología: 375 - 350
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/284

IMÁGENES



Castellones de Ceal, MUSEO PROVINCIAL DE JAÉN 108
TRIAS 1967-1968, lám. CCXLII, nº 1



Castellones de Ceal, MUSEO PROVINCIAL DE JAÉN 108
SANCHEZ 1992b, fig. 64

BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 481, nº 14, lám. CCXLII, nº 1)
BEAZLEY 1968 - **J. D. Beazley:** *Attic Red-figure vase painters*, Oxford.
(p. 1491, nº 188)
SANCHEZ 1992a - **C. Sánchez:** *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.
(p. 540-541, nº 287, fig. 64)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Escifo
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: FAT BOY group
Tipo Decoración: Pintada
Escena: Palestra
Personajes: Atleta Figura masculina
Elementos secundarios: Disco Manto
Motivos Ornamentales: Volutas Palmetas Bandas Punto central
Uso Secundario: Ajuar funerario

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 28-10-2009

Control F. Cerámica: Revisada