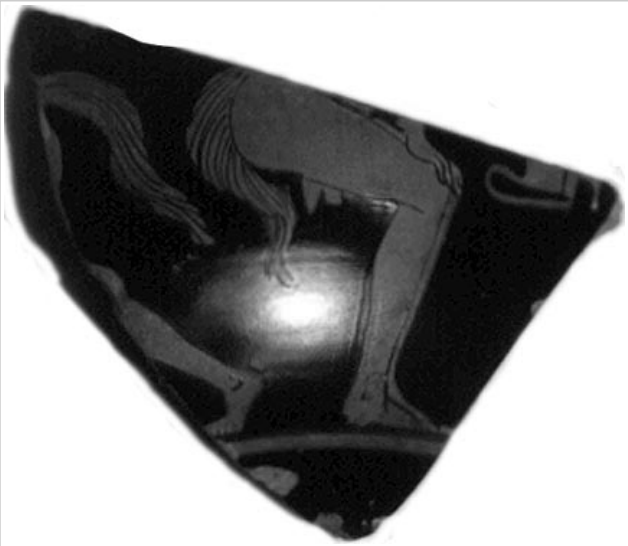
Ficha CIG 2967

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4237

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 425 - 420
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/2967

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 4237
MIRÓ 2006, p. 509-510, nº 2498, lám. 164



Empúries, MAC-B 4237
MIRÓ 2006, p. 509-510, nº 2498, lám. 164

BIBLIOGRAFÍA

CVA BARCELONA I 1951-1957 - **P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3,* Barcelona.
(lám. 25, 7)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(nº 535, p. 165, lám. LXXXVII, 3)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 50) [+ inf.]
LEZZI-HAFTER 1989 - **A. Lezzi Hafter:** *Der Eretria Maler. Werke und Weggefährten*, Kerameus 6, Mainz.

(nº. 286, taf. 187i. I2, III9, XV 54,2 p. 290, 293-294 XVI,71)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.2475, p. 119 mf, 137 nota 141)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(p. 198, fig. 472, p. 249, cat. p. 509-510, nº 2498, lám. 164)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Cántaros
Tipo: D
Parte Conservada: Indeterminada
Taller: ERETRIA P
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Escena: Dionisíaca
Personajes: Sátiros
Elementos secundarios: Cántaro
Observaciones: Posiblemente pertenece al mismo vaso que MAC-B 577. Excavación 26 de noviembre de 1924.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 16-04-2012

Control F. Cerámica: Revisada