

Ficha CIG 3013

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4502

Procedencia: [Empúries](#)

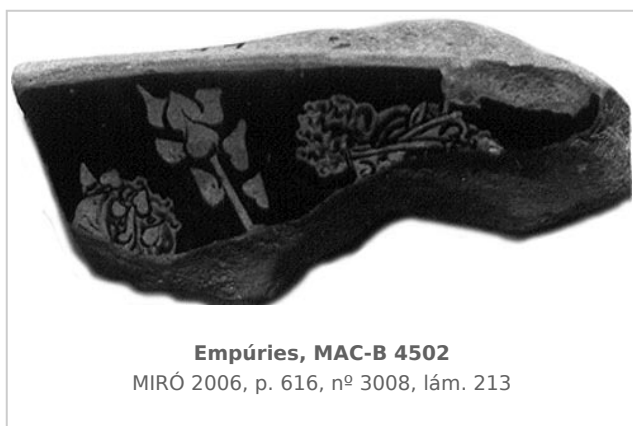
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 400 - 375

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/3013>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1912 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1912.*

(p. 54)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 585, p. 180, lám. XCVII, 8 i 9)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 27) [\[+ inf.\]](#)

BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego: *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 172, fig. 223)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line,

Mélanges de la Casa de Velázquez, París.

(nº 158.1784, p. 122 nota 8)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 616, nº 3008, lám. 213)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Cratera de cáliz

Parte Conservada: Indeterminada

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Escena: Dionisiaca

Personajes: Ménade Sátiro

Elementos secundarios: Corona de hiedra Guirnalda Tirso

Motivos Ornamentales: Palmetas Palmeta vertical

Observaciones: Excavación 15 y 18 de junio de 1912.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 18-04-2012

Control F. Cerámica: Revisada