

**Ficha CIG 3152**  
**Museu d Art de Girona**  
Núm. Inventario: MD740

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Necrópolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 425 - 400

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

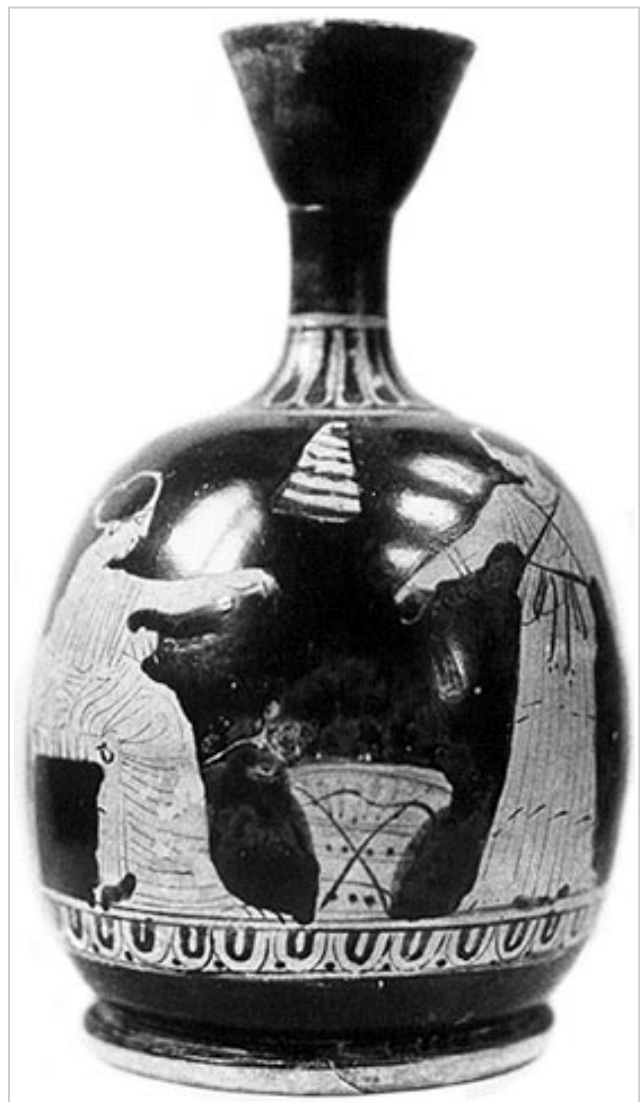
**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/3152>

**IMÁGENES**



**Empúries, MAG MD740**

MIRÓ 2006, p. 718, nº 3505, lám. 280, 346



**Empúries, MAG MD740**

MIRÓ 2006, p. 718, nº 3505, lám. 280, 346



**Empúries, MAG MD740**

MIRÓ 2006, p. 718, nº 3505, lám. 280, 346

## BIBLIOGRAFÍA

---

**BOTET 1908a - J. Botet:** *Data aproximada en que els grecs s'establiren a Empúries i estat de cultura dels naturals del país al realitzar-se aquell establiment, Discursó leído en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona,* Gerona, 12-15.

(nº 40, p. 31, lám. V, 4)

**FRICKENHAUS 1908 - A. Frickenhaus:** *Griechische Vasen aus Emporion, Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMVIII, Barcelona, 195-240.

(nº 73, p. 218) [\[+ inf.\]](#)

**GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido:** *Hispania Graeca,* Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.

(vol. II, nº 58, p. 155, lám. LXXX)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica,* The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 607, p. 190-191, lám. CX, 3)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel,* Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 55) [\[+ inf.\]](#)

**BARBERA/SANMARTI GREGO 1987** - J. Barberà, E. Sanmartí Grego: *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 79, fig. 88)

**ROUILLARD 1991** - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2528, p. 139 mf, nota 158)

**MIRO 2006** - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 107, p. 208, p. 213, fig. 533, p. 248, cat. p. 718, nº 3505, lám. 280, 346)

---

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Lécito-aribalístico

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** WURZBURG group

**Tipo Decoración:** Pintada Sobrepintada Barnizada

**Escena:** Gineceo

**Personajes:** Figuras femeninas

**Elementos secundarios:** Moño Quitón Taburete Cesta Peplo Mantilla Hilos Lana

**Motivos Ornamentales:** Greca de lengüetas Greca de ovas Líneas Puntos

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Observaciones:** Asa reconstruida

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 22-05-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada