

Ficha CIG 3231
Museu d Art de Girona
Núm. Inventario: MD778

Procedencia: [Empúries](#)

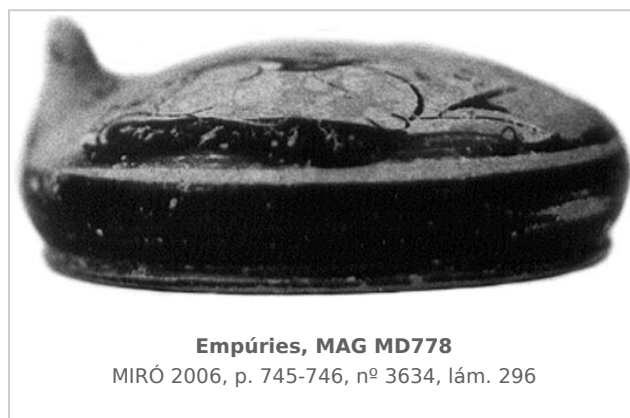
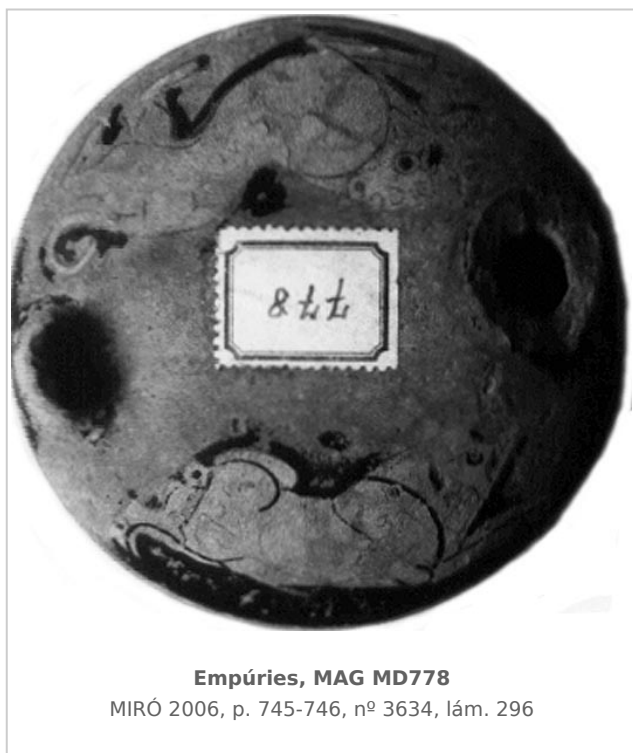
Contexto: [Necrópolis, indeterminado](#)

Cronología: 400 - 375

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/3231>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

HOFFMANN 1977 - H. Hoffmann: *Sexual and asexual pursuit. A structuralist approach to greek vase painting*, London, 1977.

(lám. IV, 6)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 55) [\[+ inf.\]](#)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Ascós

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Animales: León Jabalí

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: Casi completo.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 31-05-2012

Control F. Cerámica: Revisada