# Ficha CIG 3238

## Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 11419

**Procedencia:** Empúries
**Contexto:** Indeterminado
**Cronología:** 480 - 475
**Coordenadas:** 42.13476 - 3.1206
**URL:** https://bd.iberiagraeca.net/fichas/3238

## IMÁGENES

**MAC-B 11419.1**
MAC-Barcelona

**MAC-B 11419.2**
MAC-Barcelona

**MAC-B 11419.3**
MAC-Barcelona

**MAC-B 11419.4**
MAC-Barcelona

## BIBLIOGRAFÍA

**GARCIA Y BELLIDO 1948** - **A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.
(vol. II, p. 161, nº 96, lám. XCVI)
**MIRO 2006** - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 11, nº 39, lám. 7)

## CERÁMICA

**Origen**: Ática
**Técnica**: C. de figuras rojas
**Forma**: Copa con pie alto
**Parte Conservada**: Perfil completo
**Tipo Decoración**: Pintada Barnizada
**Escena**: Comos
**Personajes**: Jóvenes desnudos Comasta Figura femenina Sátiro
**Elementos secundarios**: Manto Escifo Quitón Himation Cintas Jarra
**Observaciones**: Escena de comos en la parte exterior del vaso. Sátiro en la parte central interna de la copa. La procedencia de Empúries de esta pieza es dudosa. Según Garcia y Bellido, procedía de Empúries pero en la ficha de documentación del MAC-BCN únicamente pone como origen: "Adquisición", no constando su procedencia emporitana.

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 01-06-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada

---