

## Ficha CIG 3269

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 531

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 460 - 450

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/3269>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**GANDIA 1925 - E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1925.*

(p. 401)

**CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3, Barcelona.*

(lám. 20, 5)

**BEAZLEY 1942 - J. D. Beazley:** *Attic Red-figure Vase Painters*, Oxford.

(nº 60, p. 416)

**GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos,

Barcelona.

(nº 107, p. 162, lám. C)

**BEAZLEY 1963 - J. D. Beazley:** *Attic Red-figure Vase Painters*, 2a ed., Oxford.

(591, 26)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(nº 546, p. 170, lám. XCIII, 7)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 24) [\[+ inf.\]](#)

**CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter:** *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.

(p. 264, nº 591.26)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.1781, p. 102 mf)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 612-613, nº 2991, lám. 211)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Cratera de cáliz

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Taller:** ALTAMURA P

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Personajes:** Hermes?

**Elementos secundarios:** Cabello Cabeza Cintas cabello Quitón Objeto Pétaos

**Motivos Ornamentales:** Línea reservada

**Observaciones:** Excavación 4 de enero de 1926.

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 08-06-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada