Ficha CIG 3273

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 508

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 400 - 375
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/3273

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 508
MIRÓ 2006, p. 698-699, nº 3413, lám. 270

BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1918 - **E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1918.*
(p. 135)
CVA BARCELONA I 1951-1957 - **P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3,* Barcelona.
(lám. 20, 4)
BEAZLEY 1963 - **J. D. Beazley:** *Attic Red-figure Vase Painters*, 2a ed., Oxford.
(1499, 15)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant

Foundation, Valencia.
(nº 691, p. 206, lám. CXXI, 2)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 56) [+ inf.]
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.2493, p. 119 mf, 139 nota 146)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(p. 208, p. 213, fig. 534, p. 248, cat. p. 698-699, nº 3413, lám. 270)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Tapadera de lecanis
Parte Conservada: Borde
Taller: OTCHET group
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Escena: Gineceo
Personajes: Figura femenina desnuda
Elementos secundarios: Silla Himation Collar Perla negra Abanico
Observaciones: 2 Fragmentos enganchados. Excavación 30 de julio de 1918.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 08-06-2012

Control F. Cerámica: Revisada