Ficha CIG 33

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

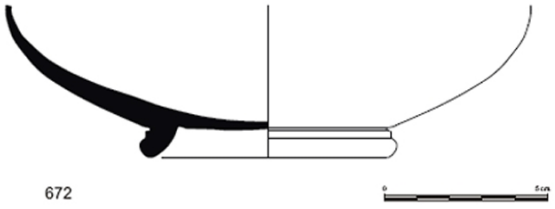
Núm. Inventario: 4420

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 450 - 425
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/33

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 4420
Foto: Museu d'Arqueologia de Catalunya



Empúries, MAC-B 4420
MIRÓ 2006, nº 672, làm. 306

BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1919 - **E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1919*.
(p. 242)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 144, nº 435, lám. LXXVIII, 8)
BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - **J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.
(p. 33, fig. 29)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(p. 133 mf, nº 158.2256, n. 107)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 154, nº 672, làm. 70, 306)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie bajo
Parte Conservada: Parte inferior
Tipo Decoración: Pintada Sobrepintada Barnizada
Escena: Gineceo
Personajes: Figura femenina
Elementos secundarios: Silla Corona de hojas Himation Medallón Túnica Taburete Corona de mirto
Motivos Ornamentales: Orla de línea Línea
Observaciones: Línea del suelo en sobrepintura blanca. Excavación 23 de octubre de 1919.

Autor: Marta Santos (MAC-Empúries)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 10-08-2008

Control F. Cerámica: Revisada