# Ficha CIG 3337

## Museu Comarcal de l´Urgell

Núm. Inventario: MCUT.3124/ M.E. v.n. 1260

**Procedencia:** Molí d´Espígol
**Contexto:** Indeterminado
**Cronología:** 250 - 200
**Coordenadas:** 41.70918 - 1.0714
**URL:** https://bd.iberiagraeca.net/fichas/3337

## IMÁGENES



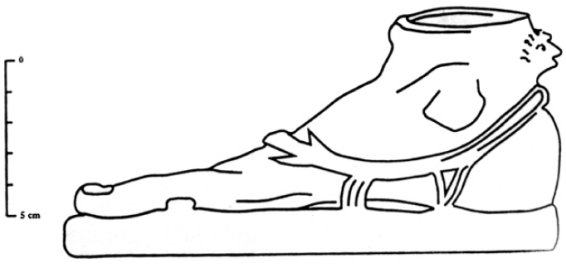
**Molí d'Espígol**
CURA 1993. P.37-2



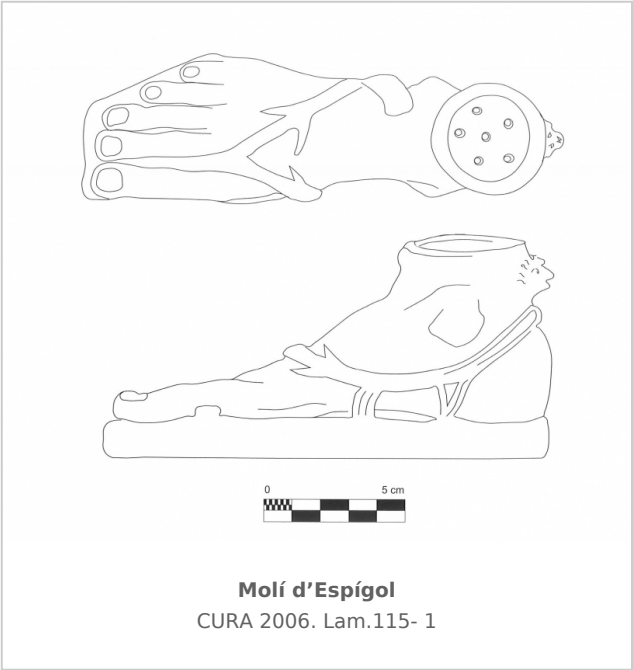
**Molí d'Espígol**
PRINCIPAL- BERMÚDEZ- SAULA 2007. P.45-2



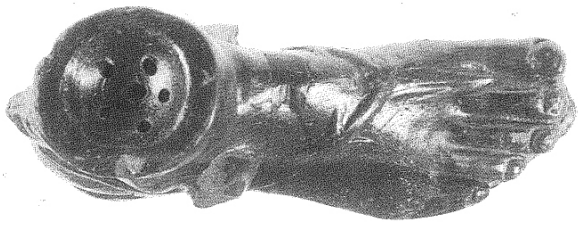
**Molí d'Espígol**
GARCES 2001. P.257-3



**Molí d'Espígol**
Horn 2011. C455




**Molí d'Espígol**
CURA 2006. Lam.115- 1



**Molí d'Espígol**
CURA 1992. fig.1a

## BIBLIOGRAFÍA

**CURA 1992** - **M. Cura:** Dos vasos plàstics de vernís negre apareguts a Tornabous, *Gala: Revista d'Arqueologia, Antropologia i Patrimonio* 1, Sant Feliu de Codines, 131-134.
(P.131-133, fig.1a)
**CURA 1993** - **M. Cura:** Ceràmiques de vernís negre procedents del Molí d'Espígol al Museu Comarcal de l'Urgell, *Urtx: Revista Cultural de l'Urgell* 5, Tàrrega, 33-50.
(p. 36-38, p. 37-2) [+ inf.]
**GARCES 2001** - **I. Garcés:** Els sons del ferro a la Noguera. La cultura ibèrica, *in*: *La Noguera antiga. Des dels primers pobladors fins als visigots,* Balaguer, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Museu de la Noguera, Ajuntament de Balaguer, Balaguer, 116-137.
(p. 257) [+ inf.]
**CURA 2006** - **M. Cura:** *El jaciment del Molí d'Espígol (Tornabous-Urgell). Excavacions arqueològiques 1987-1992, Monografies* 7, Generalitat de Catalunya, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona, Barcelona.
(P.96. lam. 115-1) [+ inf.]
**PRINCIPAL/BERMUDEZ/SAULA 2007** - **J. Principal, X. Bermúdez, O. Saula:** *Molí d'Espígol: Tornabous, Guies del Museu d'Arqueologia de Catalunya*, Barcelona.
(P. 45)
**HORN 2011** - **F. Horn:** *Ibères, Grecs et Puniques en Extrême-Occident: les terres cuites de l'espace ibérique (VIIIe-IIe siècle av. J.-C.)*, Casa de Velázquez, Madrid.
(C455)

## CERÁMICA

**Origen**: Sicilia
**Técnica**: C. de barniz negro
**Forma**: Guttus
**Tipo**: Morel 9462 - Pie derecho con sandalia
**Parte Conservada**: Perfil completo
**Tipo Decoración**: A molde Barnizada

**Animales**:  Cabeza de león
**Elementos secundarios**:  Sandalia
**Observaciones**:  CURA 2006. P.94: Drenaje en el talón con forma de cabeza de león, característica de Sicilia.

**Autor:** Faustino Pérez Moracho (ICAC)

**Supervisor:** Maite Miró

**Fecha:** 03-10-2012

**Control F. Cerámica:** Revisada

---