

## Ficha CIG 3914

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 1446

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 400 - 375

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://bd.iberiagraeca.net/fichas/3914>

## IMÁGENES



**Empúries, MAC-E 1446**  
Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries



**Empúries, MAC-E 1446**  
Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries

## BIBLIOGRAFÍA

**D'OLWER 1911-1912 - N. D'Olwer:** Inscripciones, *Crònica de la Secció Arqueològica, Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMXII-XII, Barcelona, 675-676.

(p. 676, fig. 20a)

**ALMAGRO BASCH 1952 - M. Almagro Basch:** *Las inscripciones ampuritanas, griegas, ibéricas y latinas. Monografías Ampuritanas II*, Barcelona.

(p. 45)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, *Annales littéraires de l'Université de Besançon*, 275, I-III, Besançon.

(p. 1/13) [\[+ inf.\]](#)

**DE HOZ GARCIA-BELLIDO 1997 - M.ª P. de Hoz García-Bellido:** Epigrafía griega en Hispania, *Epigraphica* LIX,

Faenza, 29-96.

(p. 242) [\[+ inf.\]](#)

**CABRERA/SANCHEZ 2000b - P. Cabrera, C. Sánchez (eds.):** *Los griegos en España. Tras las huellas de Heracles*, Madrid.

(p. 398, nº 194)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion, Monografies Emporitanes 14*, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 266, nº 1782, fig. 741, lám. 132)

**DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - M.ª P. de Hoz García-Bellido:** *Inscripciones griegas de España y Portugal*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.

(p. 54, nº 18)

---

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Escifo

**Parte Conservada:** Parte inferior

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Motivos Ornamentales:** Punto Círculos

### Marcas e Inscripciones:

**Marca 1:** **Tipo:** Incisa, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Fondo externo, , **Transcripción:** "ΔΕΜΩΝ ΕΚΟΛΕΣΗ "

**Observaciones:** 12 letras griegas de 5mm. Según DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 se lee: ΔΕΜΩΝ ΕΚΟΛΕΣΗ = Demón lo pegó. Posible alusión del grafito a un personaje que repararía el vaso.

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 21-06-2013

**Control F. Cerámica:** Revisada