Ficha CIG 4229

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: EMP RG SN 35

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 400 - 375
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://bd.iberiagraeca.net/fichas/4229

IMÁGENES



Empúries, MAC-E RG SN 35
MIRÓ 2006, p. 258, fig. 691, cat. nº 1837, p. 385, lám. 135

BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1920 - **E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1920.*
(p. 249)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(nº 526, p. 163, lám. LXXXV, 14)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc*

Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 54) [+ inf.]
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.2419, p. 136 mf, nota 136)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(p. 258, fig. 691, cat. nº 1837, p. 385, lám. 135)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Escifo
Parte Conservada: Borde
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Escena: Despedida
Personajes: Figura femenina Guerrero
Elementos secundarios: Clámide Guirnalda Lanza Peplo
Observaciones: Excavación 7 de octubre de 1912. Dos fragmentos enganchados en origen, un único fragmento.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 24-10-2013

Control F. Cerámica: Revisada